



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac S2TMD - Philosophie - Session 2024

Correction du Baccalauréat Technologique - Philosophie

Diplôme : Baccalauréat Technologique

Matière : Philosophie

Session : 2024

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 4

| Correction de l'Exercice

Dans ce sujet, le candidat a le choix entre trois thèmes de réflexion. Nous allons développer une correction pour les questions de l'option n°1, qui est centrée sur l'explication du texte de John Stuart Mill.

Questions de l'option n°1

A) Éléments d'analyse

1. Expliquez la différence construite par Mill dans le texte entre religion et poésie.

Mill distingue la religion de la poésie par leur rapport à la réalité et à l'imaginaire. La poésie se concentre sur l'expression créative de l'imagination et ne demande pas forcément une assise dans une réalité transcendante. Elle se contente d'évoquer des idées et des sentiments idéaux sans nécessairement éprouver le besoin de valider leur existence dans un monde extérieur. En revanche, la religion implique une quête de vérité et un désir de savoir si les conceptions idéales mentionnées par la poésie sont réelles et existent dans un autre monde. Ainsi, la religion rejoint la poésie dans ses aspirations mais se démarque par cette exigence de vérification d'un au-delà.

2. En quoi la poésie et la religion satisfont-elles un désir d'idéal ?

La poésie et la religion, toutes deux, répondent à la quête de beauté et de grandeur qui dépasse la banalité du quotidien. Elles comblent le besoin humain de transcendance, permettant aux individus de projeter leurs aspirations sur des conceptions plus élevées. Mill souligne que tant que la vie terrestre ne suffira pas à apporter satisfaction aux aspirations profondes des êtres humains, ceux-ci continueront à chercher des réconforts et des idéaux dans des dimensions supérieures, que ce soit par la sensibilité poétique ou par la croyance religieuse.

3. Quelle est la différence entre l'attitude religieuse de « ceux qui sont égoïstes » et celle de « ceux qui sont tendres et reconnaissants » ?

Selon Mill, les « égoïstes » se tournent vers la religion avec l'espoir de recevoir des consolations pour leurs propres souffrances. Leur approche est davantage centrée sur le bien-être personnel. En revanche, les « tendres et reconnaissants » adoptent une perspective plus altruiste, cherchant à aimer et à honorer Dieu, à reconnaître la beauté et la bonté présentes dans leur existence. Leur foi est marquée par une gratitude envers le divin et une aspiration à vivre en harmonie avec des valeurs plus élevées que leur propre intérêt particulier.

B) Éléments de synthèse

1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ici ?

Mill tente de répondre à la question de la nature de la relation entre l'homme et ses aspirations aux idéaux, et comment la religion et la poésie peuvent répondre à ce besoin fondamental de transcendance humaine face à la souffrance et à la banalité de la vie quotidienne.

2. Dégagez les différents moments de l'argumentation.

Les moments de l'argumentation de Mill peuvent être structurés comme suit :

- Introduction à la fonction de la religion et de la poésie dans la quête d'idéal.
- Distinguer la nature imaginative de la poésie de la vérification temporelle de la religion.
- Illustration du désir humain pour des réalités idéales face à la souffrance.
- Conclusion sur le rôle consolateur de la religion et de la poésie dans l'existence humaine.

3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

La thèse centrale de Mill est que tant que les réalités terrestres ne sauront pas pleinement satisfaire les aspirations humaines, la poésie et la religion resteront des voies essentielles par lesquelles les gens chercheront consolation et sens, et ce désir insatiable embellit la quête humaine d'intégration dans un monde idéal.

C) Commentaire

1. D'après le texte, en quoi la poésie et la religion nous consolent-elles de nos souffrances ?

La poésie et la religion apportent une consolation en offrant une échappatoire aux souffrances de la vie prosaïque. La poésie permet d'exprimer les émotions liées à la condition humaine et d'explorer des idéaux qui apportent beauté et espoir, tandis que la religion donne une dimension de sens et d'espérance sur des réalités supérieures, permettant aux croyants de trouver réconfort dans la foi, en particulier lorsqu'ils traversent des épreuves.

2. En vous appuyant sur votre compréhension du texte, pensez-vous que la religion nous éloigne de la vie terrestre ?

Cet argument est nuancé par la perspective de Mill. D'un côté, la religion peut sembler éloigner l'individu des réalités quotidiennes en orientant ses aspirations vers l'au-delà. D'un autre côté, elle peut également aider à supporter et transcender les souffrances de la vie terrestre, tout en encourageant des valeurs de compassion et d'altruisme envers autrui. Ainsi, la religion pourrait être perçue à la fois comme un refuge et comme un moyen d'activation des individus dans leur engagement à améliorer le monde concret autour d'eux.

| Méthodologie et conseils

- **Gérer son temps** : Répartissez votre temps en fonction des questions. Par exemple, allouez des minutes fixées pour chaque section afin de ne pas rester bloqué sur une question.
- **Structurer vos réponses** : Utilisez des paragraphes clairs, des transitions entre les idées, et restez centré sur la question posée pour éviter les digressions.
- **Argumentation** : Appuyez vos réponses avec des citations précises du texte quand cela est possible, cela renforcera vos arguments.
- **Clarifier les termes** : N'oubliez pas d'expliquer les notions et termes spécialisés (comme 'prosaïque', 'égoïsme', 'tendresse') pour rendre vos arguments accessibles et compréhensibles.
- **Révision** : Si le temps le permet, relisez vos réponses pour corriger les fautes de langue, améliorer la clarté et la cohérence de l'argumentation.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.