



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac S2TMD - Philosophie - Session 2021

Proposition de correction

BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE - PHILOSOPHIE

Session : 2021

Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 4

Correction de l'exercice

Le candidat doit traiter l'un des quatre sujets proposés. Pour cette correction, nous allons nous concentrer sur l'option n°1 relative à l'explication du texte fourni. Cette dernière comporte des questions d'analyse, de synthèse et de commentaire.

Option n°1 - Questions d'Analyse

1. Comment les quatre exemples (le navire, le blé, la maison, la machine à vapeur) permettent-ils de comprendre les rapports entre les « opérations artificielles » de l'homme et la nature ?

Le candidat doit analyser comment chacun des exemples illustre les limites de l'intervention humaine face aux lois naturelles. Le navire flottant montre que l'homme utilise les propriétés physiques pour faire flotter un objet, sans modifier la loi de la pesanteur. Le blé, représentant la nature, pousse selon ses propres lois de végétation, tout comme la rose sauvage. La maison implique une compréhension des propriétés des matériaux, et la machine à vapeur, enfin, utilise les forces naturelles pour produire des effets. Ces exemples révèlent que l'homme exploite mais ne crée pas de nouvelles propriétés. La réponse pourrait être structurée ainsi :

- Navire : Utilisation des lois de la pesanteur.
- Blé : Dépendance aux lois de la nature.
- Maison : Compréhension des matériaux.
- Machine à vapeur : Exploitation des forces naturelles.

L'homme, en réalisant des opérations artificielles, n'agit pas comme un créateur, mais comme un manipulateur qui s'appuie sur les fondements naturels.

2. Pourquoi « les forces réunies du genre humain tout entier ne pourraient-elles pas créer une nouvelle propriété de la matière » ?

Ici, il s'agit de mettre en évidence le concept d'impossibilité de transcender ou de modifier les lois naturelles. Le candidat peut argumenter que tout ce qui existe est soumis à des lois immuables et que l'œuvre de l'homme ne peut qu'aggraver ou modifier l'organisation de ce qui est déjà présent. En effet, notre compréhension et notre action restent limitées par la nature elle-même.

Les forces humaines ne peuvent que jouer avec les existentiels de la matière, sans en créer de nouveaux.

3. Comment comprendre que « la volonté », « l'intelligence » et la « force musculaire » soient elles-mêmes des « forces de la nature » ?

Le candidat doit souligner que ces qualités humaines sont également soumises aux lois naturelles. Elles ne permettent pas la création de nouvelles propriétés, mais elles peuvent être utilisées pour opérer des transformations basées sur une compréhension des lois physiques et naturelles. Cela souligne l'idée que même l'esprit humain est en fin de compte un produit des forces naturelles.

La volonté, l'intelligence et la force musculaire ne font que manifester les forces de la nature à travers l'action humaine.

Éléments de Synthèse

1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ?

La question centrale est de savoir dans quelle mesure l'homme peut influencer ou changer la nature, et quelles sont les limites de cette influence.

L'auteur interroge les capacités créatrices de l'homme face aux lois naturelles.

2. Quelles sont les principales étapes du raisonnement dans ce texte ?

Le raisonnement se déploie en trois étapes :

- Illustration des opérations humaines (exemples).
- Mise en évidence des limites de la créativité humaine.
- Conclusion sur le caractère naturel des actions humaines.

Ces étapes montrent la dépendance de l'homme aux lois naturelles sans pouvoir véritablement les changer.

3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

L'idée principale réside dans la reconnaissance des limites de l'agir humain, qui ne peut qu'interagir avec les propriétés naturelles sans en créer d'autres.

L'homme, tout en étant acteur dans son environnement, reste soumis aux lois immuables de la nature.

Questions de Commentaire

1. En quel sens, d'après le texte, peut-on dire que « l'homme est renfermé dans d'étroites limites » ?

Le candidat doit expliquer que l'homme, bien qu'il puisse agir avec volonté et intelligence, n'est pas en mesure de créer de nouvelles propriétés ou d'opérer en dehors des limites naturelles. Cela implique un respect des lois qui régissent la matière et la réalité environnante.

L'homme, en tant qu'être naturel, est contraint par les lois de la nature qui déterminent ses actions.

2. Comment comprendre, à partir de ce texte, la place de l'homme dans la nature ?

Cette question invite à une réflexion sur le rôle de l'homme comme partie intégrante de la nature, influencé par celle-ci plutôt que comme son maître. La réponse doit puiser plusieurs indices sur l'interdépendance entre l'homme et la nature.

L'homme occupe une place d'interaction plutôt que de domination, soulignant une cohabitation avec les forces naturelles.

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Planifiez vos réponses pour ne pas dépasser le temps alloué à chaque question.
- **Structuration des idées** : Organisez vos réponses en paragraphes clairs et logiques pour faciliter la compréhension.
- **Restez fidèle au texte** : Utilisez des citations du texte pour justifier vos arguments tout en mettant en avant votre propre analyse.
- **Réfléchissez aux liens** : Montrez comment les différentes parties de votre réponse s'articulent entre elles pour une cohérence globale.
- **Pratiquez des sujets antérieurs** : Familiarisez-vous avec le style des questions et le temps requis pour chaque exercice.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.